

# Soundarya Lahari in Bengali

## Soundarya Lahari – Bengali Lyrics (Text)

### Soundarya Lahari – Bengali Script

রচন: আদি শংকরাচার্য

প্রথম ভাগ: — আনন্দ লহরি

ভূমোষ্ট্রিত পাদনাম ভূমিরেবা বলশ্঵নম |  
স্বর্যী জাতা পরাধানাম স্বমেব শরণম শিবে ||

শিবঃ শক্তয়া যুক্তো যদি ভবতি শক্তঃ প্রভবিতুঃ  
ন চেদেবং দেবো ন খলু কুশলঃ স্পন্দিতুমপি।  
অতস্থাম আরাধ্যাঃ হরি-হর-বিরিলচাদিভি রপি  
প্রগন্তঃ ষ্টোতুঃ বা কথ-মন্ত্রত পুর্যঃ প্রভবতি॥ 1 ||

তর্ণীয়াঃসুঃ পাংসুঃ তব চরণ পঙ্কজেরুহ-ভবঃ  
বিরিংচিঃ সংচিত্বন বিরচয়তি লোকা-নবিকলম |  
বহয়েনং শৌরিঃ কথমপি সহস্রেণ শিরসাঃ  
হরঃ সংস্কুদ-যৈনং ভজতি ভসিতোদ্বুল নবিধিম॥ 2 ||

অবিদয়ানা-মন্ত-স্তুমির-মিহির দ্বীপনগরী  
জড়ানাঃ তৈত্ত্য-স্তুবক মকরন্দ শ্রতিবরী।  
দরিদ্রাগাঃ চিন্তামণি গুণনিকা জন্মজলধো  
নিমগ্নানাঃ দংষ্ট্রা মুররিপু বরাহস্য ভবতি॥ 3 ||

স্বদন্ত্যঃ পাণিভয়া-মভযবরদে দৈবতগণঃ  
স্বমেকা নৈবাসি প্রকটিত-বরভীঃযভিনয়া |  
ভয়াত গ্রাতুঃ দাতুঃ ফলমপি চ বাংছাসমধিকঃ  
শরয়ে লোকানাঃ তব হি চরণাবেব নিপুণো || 4 ||

হরিস্তামানরথ্য প্রণত-জন-সৌভাগ্য-জননীঃ  
পুরু নারী ভূস্মা পুররিপুমপি ক্ষেত্র মনয়ত |  
স্মরো২ পি স্বাঃ নস্মা রতিনয়ন-লেহেয়ন বপুষা  
মুনীনামপ্যন্তঃ প্রভবতি হি মোহায মহতাম || 5 ||

ধনুঃ পৌষ্পঃ মৌর্যী মধুকরময়ী পঞ্চ বিশিথাঃ

বসন্তঃ সামন্তো মলয়মরু-দায়োধন-রথঃ ।  
তথাপ্যেকঃ সর্ব হিমগিরিসুতে কামপি কৃপাঃ  
অপাংগাতে লঙ্ঘা জগদিদ-মনসো বিজয়তে || 6 ||

কণৎকাঞ্চী-দামা করি কলভ কুংভ-স্তননতা  
পরিষ্কীণা মধ্যে পরিণত শরচন্দ্র-বদনা ।  
ধনুর্বাণান পাশঃ সূনিমপি দধানা করতলেঃ  
পুরস্তা দাস্তাঃ নঃ পুরমথিতু রাহো-পুরুষিকা || 7 ||

সুধাসিঙ্কোর্মধ্যে সুরবিট-পিবাটী-পরিবৃতে  
মণিধীপে নীপো-পবনবতি চিন্তামণি গৃহে ।  
শিবকারে মঞ্চে পরমশিব-পর্যঙ্গ নিলয়াম  
ভজন্তি স্বাঃ ধনয়াঃ কতিচন চিদানন্দ-লহরীম || 8 ||

মহীঃ মূলাধারে কমপি মণিপুরে হৃতবহঃ  
স্থিতং স্বধিষ্ঠানে হন্দি মরুত-মাকাশ-মুপুরি ।  
মনো২ পি ক্রমধ্যে সকলমপি ভিস্তা কুলপথঃ  
সহয়ারে পম্বে স হরহসি পৎয়া বিহরসে || 9 ||

সুধাধারাসারৈ-শরণযুগলান্ত-বিগলিতেঃ  
প্রপংচঃ সিনঞ্চন্তী পুনরপি রসাঞ্চায়-মহসঃ।  
অবাপ্য স্বাঃ তুমিং ভূজগনিভ-মধ্যুষ্ট-বলয়ঃ  
স্বমাঞ্চানং কৃষ্ণা স্বপিষি কুলকুণ্ডে কুহরিণি || 10 ||

চতুর্তিঃ শ্রীকৈর্ত্তেঃ শিবযুবতিভিঃ পঞ্চভিপি  
প্রভিল্লাভিঃ শংভোর্বভিরপি মূলপ্রকৃতিভিঃ ।  
চতুর্শষ্ঠারিংশদ-বসুদুল-কলাশ-ত্রিবলয়-  
ত্রিরেখভিঃ সার্ধং তব শরণকোণঃ পরিণতাঃ || 11 ||

স্বদীয়ঃ সৌন্দর্যঃ তুইনগিরিকল্যে তুলয়িতুঃ  
কবীন্দ্রাঃ কল্পন্তে কথমপি বিরিষ্মি-প্রভৃতয়ঃ ।  
যদলোকোৎসুক্যা-দমরললনা যান্তি মনসা  
তপোভিদুপ্রাপমপি গিরিশ-সামুজ্য-পদবীম || 12 ||

নরঃ বর্ষীয়াঃসঃ নয়নবিরসঃ নমসু জডঃ  
তবাপাংগালোকে পতিত-মনুধাবষ্ঠি শতশঃ ।  
গলদ্বেণীবন্ধাঃ কুচকলশ-বিত্রিষ্ঠ-সিচয়া  
হটাত ক্রট্যৎকাণ্ডেয়া বিগলিত-দুরূলা যুবতয়ঃ || 13 ||

ক্ষিতো ষটপঞ্চাশদ-দ্বিসমধিক-পঞ্চাশ-দুদকে  
হৃতশে দ্বায়ষ্টি-শচতুরধিক-পঞ্চাশ-দনিলে ।  
দিবি দ্বিঃ ষট ত্রিংশন মনসি চ চতুঃষষ্ঠিরিতি যে  
ময়ুথা-স্তো-মপ্যুপরি তব পাদাংবুজ-যুগম || 14 ||

শরজ্জেয়াৎস্না শুন্ধাঃ শশিযুত-জটাজুট-মকুটাঃ  
বর-ত্রাস-গ্রাণ-স্ফটিকঘুটিকা-পুষ্টক-করাম |  
সকৃল্ল স্বা নস্বা কথমির সতাঃ সম্মিদধতে  
মধু-ক্ষীর-দ্রাশ্বা-মধুরিম-ধূরীণাঃ ফণিতয়ঃ || 15 ||

কৰীন্দ্রাণাঃ চেতঃ কমলবন-বালাতপ-রূচিঃ  
ভজন্তে যে সন্তঃ কতিচিদ্ৰূণামেব ভৰতীম |  
বিবিঞ্চি-প্রেয়স্যা-স্তুরুণতৰ-শুস্র লহৱী-  
গভীরাভি-ৰ্বাচিভিঃ বিদ্ধতি সতাঃ রঞ্জনমমী || 16 ||

সবিগ্রীভি-ৰ্বাচাঃ চশি-মণি শিলা-ভঙ্গ রূচিভি-  
বশিন্যদয়াভি-স্বাঃ সহ জননি সংস্তুরিতি যঃ |  
স কর্তা কাব্যানাঃ ভবতি মহতাঃ ভঙ্গিরূচিভি-  
ৰ্বচোভি-ৰ্বাদেবী-বদন-কমলামোদ মধুরৈঃ || 17 ||

তনুজ্জয়াভিষ্ঠে তরুণ-তরণি-গ্রীসরণিভি-  
দিবঃ সর্বা-মূর্বী-মরুণিমনি মগ্নাঃ স্মরতি যঃ |  
ভবনৎয়স্য ত্রস্য-দ্বনহরিণ-শালীন-নয়নাঃ  
সহোৰশ্যা বশ্যাঃ কতি কতি ন গীৰ্বাণ-গণিকাঃ || 18 ||

মুখঃ বিন্দুঃ কৃষ্ণা কুচযুগমধ-স্তস্য তদধো  
হৱাধঃ ধ্যায়েদেয়া হৱমহিষি তে মন্মথকলাম |  
স সদয়ঃ সংক্ষেপাভঃ নয়তি বানিতা ইঃয়তিলঘু  
ত্রিলোকীমপ্যাশু ভ্রময়তি রবীন্দ্র-স্তনযুগাম || 19 ||

কিৰণ্তী-মঙ্গেভ্যঃ কিৱণ-নিকুৰুষ্মতৰসঃ  
হৃদি স্বা মাধতে হিমকরশিলা-মৰ্ত্তিমিৰ যঃ |  
স সর্পাণাঃ দৰ্পঃ শময়তি শকুন্তাধিপ ইব  
স্বৰপ্লষ্টান দৃষ্ট্যা সুখয়তি সুধাধারসিৱয়া || 20 ||

তটিল্লেখা-তঙ্গীঃ তপন শশি বৈশ্বানৱ মৰীঃ  
নিষ্প্রাণ ষশামপ্যুপরি কমলাণাঃ তব কলাম |  
মহাপঞ্চাতব্যাঃ মৃদিত-মলমায়েন মনসা  
মহাত্মঃ পশ্যন্তো দধতি পরমাহ্নাদ-লহৱীম || 21 ||

ভবানি স্বং দামে ময়ি বিতর দৃষ্টিং সকরুণং  
ইতি শ্লোকুং বাষ্পন কথয়তি ভবানি স্বমিতি যঃ ।  
তদৈব স্বং তস্যে দিশসি নিজসামুজ্য-পদবীঃ  
মুকুন্দ-ব্রহ্মেন্দ্র স্ফুট মকুট নীরাজিতপদাম || 22 ||

স্বয়া হস্তা বামং বপু-রপরিত্তপ্তেন মনসা  
শরীরাধৰ্ম শল্লো-রপরমপি শঙ্কে হাতমভূত ।  
যদেতেত স্বদ্রপং সকলমরুণাভং ত্রিনয়নঃ  
কুচাভ্যামানম্বং কুটিল-শশিচূড়াল-মকুটম || 23 ||

জগৎসূতে ধাতা হরিরবতি রূদ্রঃ ক্ষপয়তে  
তিরস্কুর্ব-ন্নেতত স্বমপি বপু-রীশ-স্তিরয়তি ।  
সদা পূৰ্বঃ সৰং তদিদ মনুগ্রহাতি চ শিব-  
স্তবাঙ্গা মলম্বয় ক্ষণচালিতযো ক্র্লতিকযোঃ || 24 ||

ত্রয়ণাং দেবানাং ত্রিগুণ-জনিতানাং তব শিবে  
ভবেত পূজা পূজা তব চৱণযো-র্ণা বিরচিতা ।  
তথা হি স্বৎপাদোদ্বহন-মণিপীঠস্য নিকটে  
স্তিতা হেয়তে-শশন্মুকুলিত করোত্তম-মকুটাঃ || 25 ||

বিরিষ্মিঃ পঞ্চস্বং ব্রজতি হরিনাম্নোতি বিরতিং  
বিনাশং কীনাশো ভজতি ধনদে যাতি নিধনম |  
বিতন্ত্রী মাহেন্দ্রী-বিততিরপি সংমীলিত-দৃশা  
মহাসংহারে২ স্মিন বিহরতি সতি স্বৎপতি রসৌ || 26 ||

জপো জপ্তঃ শিষ্মঃ সকলমপি মুদ্রাবিরচনা  
গতিঃ প্রাদক্ষিণ্য-ক্রমণ-মশনাদয়া হৃতি-বিধিঃ ।  
প্রগামঃ সংবেশঃ সুখমথিল-মাঝাপৰ্ণ-দৃশা  
সম্পর্যা পর্যায়-স্তুব ভবতু যন্মে বিলসিতম || 27 ||

সুধামগ্যাস্বাদয় প্রতি-ভয়-জরম্বযু-হরিণীঃ  
বিপদযন্তে বিষ্ণে বিষ্ণি-শতমথাদয়া দিবিষদঃ ।  
করালং যত শ্লেষলং কবলিতবতঃ কালকলনা  
ন শল্লোক্তন্মূলং তব জননি তাটক মহিমা || 28 ||

কিরীটং বৈরিষ্মং পরিহর পুৱঃ কৈটভভিদঃ  
কঠোরে কোঠীরে স্কলসি জহি জংভারি-মকুটম |  
প্রগন্ধেষ্঵েতেষু প্রসভ-মুপয়াতস্য ভবনঃ

ভবস্যভযুথানে তব পরিজনোকি-বিজয়তে || 29 ||

স্বদেহোদ্ধৃতাভি-ঘৃণিভি-রণিমাদয়াভি-রভিতো  
নিষেবেয় নিঃয়ে স্বা মহমিতি সদা ভাবয়তি যঃ |  
কিমাশ্চরং তস্য ত্রিনয়ন-সমৃদ্ধিং ত্রণয়তো  
মহাসংবর্তাগ্নি-বিরচয়তি নীরাজনবিধিম || 30 ||

চতুঃ-ষষ্ঠ্যা তত্ত্বেঃ সকল মতিসন্ধায় ভুবনং  
স্থিতস্ত্রং-সিদ্ধি প্রসব পরতত্ত্বেঃ পশুপতিঃ |  
পুনস্ত-ন্নিবৰ্ণ্ণা দখিল-পুরুষার্থেক ঘটনা-  
স্বতন্ত্রং তে তত্ত্বং ক্ষিতিতল মবাতীতর-দিদম || 31 ||

শিবঃ শক্তিঃ কামঃ ক্ষিতি-রথ রবিঃ শীতকিরণঃ  
স্মরো হংসঃ শক্র-স্তদনু চ পরা-মার-হরযঃ |  
অমী হল্লেখাভি-স্তিসৃভি-রবসানেষু ঘটিতা  
ভজন্তে বর্ণাস্তে তব জননি নামাবয়বতাম || 32 ||

স্মরং যোনিং লক্ষ্মীঃ ত্রিতয়-মিদ-মাদৌ তব মনো  
নির্ধায়ৈকে নিঃয়ে নিরবধি-মহাভোগ-রসিকাঃ |  
ভজষ্টি স্বাং চিন্তামণি-গুণনিবদ্ধাঙ্গ-বলয়াঃ  
শিবাগ্নো জুহুঃ সুরভিষ্ট-ধারাহৃতি-শতে || 33 ||

শরীরং স্বং শংভোঃ শশি-মিহির-বক্ষেরুহ-যুগঃ  
তবাঞ্ছানং মল্লেয় ভগবতি নবাঞ্ছান-মনঘম |  
অতঃ শেষঃ শেষীৎয়য়-মুভয়-সাধারণতয়া  
স্থিতঃ সংবক্ষে বাং সমরস-পরানন্দ-পরযোঃ || 34 ||

মনস্তং বেয়াম স্বং মরুদসি মৰুৎসারথি-রসি  
শ্বমাপ-স্তং ভূমি-স্তয়ি পরিগতায়াং ন হি পরম |  
অমেব স্বাঞ্ছানং পরিগ্নায়িতুং বিশ্ব বপুষা  
চিদানন্দাকারং শিবযুবতি ভাবেন বিভূষে || 35 ||

তবাঞ্চচক্রস্থং তপন-শশি কোটি-দযুতিধরং  
পরং শংভু বল্দে পরিমিলিত-পার্শ্বং পরচিতা |  
য়মারাধ্যন ভক্ত্যা রবি শশি শূচীনা-মবিষয়ে  
নিরালোকে ২লোকে নিবসতি হি ভালোক-ভুবনে || 36 ||

বিশুদ্ধৌ তে শুক্রস্ফুতিক বিশদং বেয়াম-জনকং

শিবং সেবে দেবীমপি শিবসমান-বয়বসিতাম |  
য়যোঃ কালৎয়া যালৎয়াঃ শশিকিরণ-সারূপ্যসরণে  
বিধূতান্ত-ক্ষৰ্ণ্তা বিলসতি চকোরীব জগতী || 37 ||

সমুদ্ভীলত সংবিধকমল-মকরন্দেক-রসিকং  
ভজে হংসন্দ্বং কিমপি মহতাং মানসচরম |  
যদালাপা-দষ্টাদশ-গুণিত-বিদ্যাপরিগতিঃ  
যদাদতে দোষাদ গুণ-মথিল-মদভয়ঃ পয় ইব || 38 ||

তব স্বাধিষ্ঠানে হৃতবহ-মধিষ্ঠায় নিরতং  
তমীড়ে সংবর্তং জননি মহতীং তাঃ চ সময়াম |  
যদালোকে লোকান দহতি মহসি ক্রোধ-কলিতে  
দয়ার্জা যা দৃষ্টিঃ শিশির-মুপচারং রচয়তি || 39 ||

তটিষ্ঠতং শকৎয়া তিমির-পরিপঙ্খি-স্ফুরণয়া  
স্ফুর-ঙ্গা নরঞ্জাভারণ-পরিগঞ্জেন্দ্র-ধনুষম |  
তব শ্যামং মেঘং কমপি মণিপূরৈক-শরণং  
নিষেবে বৰষ্টং-হরমিহির-তপ্তং ত্রিভুবনম || 40 ||

তবাধারে মূলে সহ সময়া লাস্যপরয়া  
নবাঞ্জান মল্যে নবরস-মহাতাওব-নটম |  
উভাভয়া মেতাভয়া-মুদয়-বিধি মুদ্দিশ্য দয়য়া  
সনাথাভয়াং জাতে জনক জননীমত জগদিদম || 41 ||

ছিতীয় ভাগঃ — সৌন্দর্য লহরী

গৈতে-মাণিক্যস্তং গগনমণিভিঃ সান্দুষ্টিতং  
কিরীটং তে হৈমং হিমগিরিসূতে কীতয়তি যঃ ||  
স নীডেয়চ্ছায়া-ছুরণ-শকলং চন্দ্র-শকলং  
ধনুঃ শোনাসীরং কিমিতি ন নিবন্ধাতি ধিষণাম || 42 ||

ধূলোতু ধ্বান্তং ন-স্তুলিত-দলিতেন্দীবর-বনং  
ঘনমিঞ্চ-মঞ্চং চিকুর নিকুরুংবং তব শিবে |  
যদীয়ং সৌরভয়ং সহজ-মুপলকুং সুমনসো  
বসন্তয়ন্ত্রিন মল্যে বলমথন বাটী-বিটপিনাম || 43 ||

তলোতু ক্ষেমং ন-স্তব বদনসৌন্দর্যলহরী  
পরীবাহস্ত্রোতঃ-সরণিরিব সীমণ্টসরণিঃ|

বহংতী- সিন্দুরং প্রবলকবরী-ভার-তিমির  
দ্বিষাঃ বৈন্দে-বৰ্ণীকৃতমেব নবীনাৰ্ক কেৱণম || 44 ||

অৱালৈ স্বাভাৰয়া-দলিকলভ-সশীভি রালকৈঃ  
পৰীতং তে বক্তুং পৱিহসতি পক্ষেৱুচুমি |  
দৱাম্বেৱে য়স্পিন দশনুচি কিঞ্চক-ৰুচিৱে  
সুগাঙ্কো মাদ্যান্তি স্মাৰদহন চক্ষু-মধুলিহঃ || 45 ||

ললাটং লাবণ্য দ্যুতি বিমল-মাভাতি তব যত  
দ্বিভীয়ং তন্মাল্যে মকুটঘটিতং চন্দ্ৰশকলম |  
বিপৰ্যাস-ন্যাসা দুভ্যমপি সংভূয় চ মিথঃ  
সুধালেপস্যুতিঃ পৱিণমতি রাকা-হিমকৱঃ || 46 ||

ক্রবো ভুঞ্গ কিংচিদ্বুবন-ভয়-ভপৰয়সনিনি  
স্বদীয়ে নেত্ৰাভয়ং মধুকৱ-বুচিভয়ং ধ্রতগুণম |  
ধনু র্মন্তে সবেয়তৱকৱ গৃহীতং রতিপতেঃ  
প্ৰকোষ্ঠে মুষ্টো চ স্থগয়তে নিগৃতান্তৰ-মুগে || 47 ||

অহঃ সূতে সৰয় তব নয়ন-মৰ্কাঞ্চকতয়া  
ত্ৰিয়ামাঃ বামং তে সূজতি রাজলীনায়কতয়া |  
তৃতীয়া তে দৃষ্টি-দৰদলিত-হেমাঞ্জু-বুচিঃ  
সমাধতে সন্ধয়াং দিবসৱ-নিশয়ো-ৱন্তৱচৱীম || 48 ||

বিশালা কল্যাণী স্ফুতুচি-ৱযোৰ্ধ্যা কুবলয়ৈঃ  
ক্রপাধারাধাৱা কিমপি মধুৱাঙ্গুলী ভোগৰতিকা |  
অবলী দৃষ্টিস্থে বহুনগৱ-বিস্তাৱ-বিজয়া  
ক্ষৰং তওন্নাম-ব্যবহৱণ-যোগ্যাৰিজয়তে || 49 ||

কৰীনাঃ সন্দৰ্ভ-স্তবক-মকৱন্দেক-ৱসিকং  
কটাক্ষ-ব্যাক্ষেপ-ভ্ৰমৱকলভৌ কণ্যুগলম |  
অমুঞ্জেচ্ছৌ দৃষ্ট্বা তব নবৱসাঞ্চাদ-তৱলৌ  
অসূয়া-সংসৰ্গা-দলিকনয়নং কিঞ্চিদৱুগম || 50 ||

শিবে শঙ্গারাদ্রা তদিতৱজনে কৃৎসনপৱা  
সৱোষা গঙ্গায়াং গিৱিশচারিতে বিষ্ময়বত্তী |  
হৱাহিঙ্গেৱা ভীতা সৱসিৱুহ সোভাগ্য-জননী  
সখীষু ঘোৱা তে ময়ি জননি দৃষ্টিঃ সকৱণ || 51 ||

গতে কর্ণভয়ণং গুরুত ইব পঞ্চাণি দধতী  
পুরাঃ ভেত্তু-চিত্তপ্রশম-রস-বিদ্রাবণ ফলে ।  
ইমে নেত্রে গোগ্রাধরপতি-কুলোত্তম-কলিকে  
তবাকর্ণাকৃষ্ট স্মরশর-বিলাসং কলয়তঃ॥ 52 ॥

বিভক্ত-ত্রৈবংশং ব্যতিকরিত-লীলাঞ্জনতয়া  
বিভাতি ষষ্ঠেত্র ত্রিতয় মিদ-মীশানদয়িতে ।  
পুনঃ প্রষ্টুৎ দেবান দ্রুহিণ হরি-রূদ্রানুপরতান  
রজঃ সহং বেগ্রত তম ইতি গুণানঃ ত্রয়মিব ॥ 53 ॥

পবিত্রীকর্তৃং নঃ পশুপতি-পরাধীন-হদয়ে  
দয়ামিত্রে নেত্রে-রূণ-ধৰল-শ্যাম রুচিভিঃ ।  
নদঃ শোগে গঙ্গা তপনতনয়েতি ধ্রুবমূম  
ত্রয়াণাং তীর্থানা-মুপনয়সি সংভেদ-মনষম ॥ 54 ॥

নিমেষোন্নেষাত্যয়ং প্রলয়মুদয়ং যাতি জগতি  
তবেৎযাহুং সন্তো ধরণিধর-রাজন্যতনয়ে ।  
স্বদুন্মেষাজ্ঞাতং জগদিদ-মশেষং প্রলয়তঃ  
পরেগ্রাতুং শংক্ষে পরিহত-নিমেষা-স্তব দৃশঃ ॥ 55 ॥

তবাপর্ণে কর্ণে জপনযন পৈশুনয় চকিতা  
নিলীয়ন্তে তোয়ে নিয়ত মনিমেষাঃ শফরিকাঃ ।  
ইয়ঃ চ শ্রী-বন্ধুছদপুটকবাটং কুবলয়ঃ  
জহাতি প্রৎযুষে নিশি চ বিঘতয়য় প্রবিশতি॥ 56 ॥

দৃশা দ্রাঘীয়ম্বয়া দরদলিত বীলোৎপল রুচা  
দৰীয়াংসং দীনং স্নপা কৃপয়া মামপি শিরে ।  
অনেনায়ং ধনেয়া ভবতি ন চ তে হানিরিয়তা  
বনে বা হল্মেৰ বা সমকর নিপাতো হিমকরঃ ॥ 57 ॥

অরালং তে পালীযুগল-মগরাজন্যতনয়ে  
ন কেশা-মাধতে কুসুমশর কোদণ্ড-কৃতুকম ।  
তিরস্তীনো যত্ন শ্রবণপথ-মুল্ঙয়য় বিলসন  
অপাংগ বয়াসংগো দিশতি শরসন্ধান ধিষণাম ॥ 58 ॥

শুরন্ধুণভোগ-প্রতিকলিত তাটক যুগলং  
চতুর্শক্রং মনেয় তব মুখমিদং মন্মথরথম ।  
যমারুহয় দ্রুহয় য়বনিরথ মকেন্দুচৱণং  
মহাবীরো মারঃ প্রমথপতয়ে সজ্জিতবতে ॥ 59 ॥

সরোৎয়াঃ সূতী-রম্ভলহরী কৌশলহরীঃ  
পিবনৎয়াঃ শর্বাণি শ্রবণ-চুলকাতয়া-মবিরলম |  
চমৎকারঃ-শ্লাঘাচলিত-শিরসঃ কুণ্ডলগণে  
ঝণৎকৈষ্টারৈঃ প্রতিবচন-মাচষ্ট ইব তে || 60 ||

অগো নামাবংশ-স্তুহিনগিরিবশ-ধ্বজপাটি  
ঘদীযো নেদীয়ঃ ফলতু ফল-মস্বাকমুচিতম |  
বহৎযন্ত্রমুক্তাঃ শিশিরকর-নিশ্বাস-গলিতঃ  
সমৃদ্ধয়া যতাসাঃ বহিরপি চ মুক্তামণিধরঃ || 61 ||

প্রকৃৎয়া২২ রক্তায়া-স্তব সুদতি দন্দচ্ছদনুচ্ছেঃ  
প্রবক্ষেয় সদ্ম্যঃ জনয়তু ফলং বিদ্রুমলতা |  
ন বিংবং তদ্বিংব-প্রতিফলন-রাগা-দ্রুণিতঃ  
তুলামধ্বারোচুং কথমিব বিলঙ্ঘেত কলয়া || 62 ||

স্মিতভ্যোঁঙ্গাজালং তব বদনচন্দ্রস্য পিবতাঃ  
চকোরাগা-মাসী-দত্তিরসতয়া চঙ্গ-জডিমা |  
অতপ্তে শীতাংশো-রম্ভলহরী মাল্লরচয়ঃ  
পিবষ্টী স্বচ্ছন্দং নিশি নিশি ভৃশং কাঞ্জি কধিয়া || 63 ||

অবিশ্বাস্তং পৎযুর্গুণগণ কথাপ্রেতনজপা  
জপাপুষ্পচ্ছায়া তব জননি জিহা জয়তি সা |  
যদগ্রাসীনায়াঃ শফটিকদৃঃ-দচ্ছচ্ছবিমায়ি  
সরোৎয়া মূর্তিঃ পরিণমতি মাণিক্যবপুষা || 64 ||

রণে জিহ্বা দৈৎয়া নপহত-শিরত্রৈঃ কবচিভিঃ  
নিবৃত্তে-শচওংশ-ত্রিপুরহর-নির্মাল্য-বিমুখেঃ |  
বিশাখেন্দ্রোপেন্দ্রেঃ শশিবিশদ-কর্পূরশকলা  
বিলীয়ন্তে মাতস্তব বদনতাঙ্গুল-কবলাঃ || 65 ||

বিপঞ্চয়া গায়তী বিবিধ-মপদানং পশুপতে-  
স্ত্র্যারক্তে বক্তুং চলিতশিরসা সাধুবচনে |  
তদীয়ে-র্মাধূর্যে-রপলপিত-তত্ত্বীকলরবাঃ  
নিজাঃ ধীণাঃ বাণীঃ নিচুলয়তি চালেন নিভৃতম || 66 ||

করগ্রেণ স্পৃষ্টং তুহিনগিরিণা বৎসলতয়া  
গিরিশেনো-দস্তং মুহূরধরপালাকুলতয়া |

করগাহঃ শংভোমুখমুকুরবন্ধঃ গিরিসুতে  
কথংকরং ক্রম-স্তব চুবুকমোপন্যারহিতম || 67 ||

ভুজাশ্রেষ্ঠান্নিঃয়ঃ পুরদময়িতুঃ কন্টকবতী  
তব গ্রীবা ধতে মুখকমলনাল-শ্রিয়মিয়ম |  
স্বতঃ ষ্ঠেতা কালা গরু বহুল-জস্বালমলিনা  
মৃগালীলালিঃয়ঃ বহতি যদধো হারলতিকা || 68 ||

গলে রেখাস্থিপ্রো গতি গমক গীতৈক নিপুণে  
বিবাহ-ব্যানন্দ-প্রগুণগুণ-সংখ্যা প্রতিভূবঃ |  
বিরাজন্তে নানাবিধি-মধুর-রাগাকর-ভুবাঃ  
ত্রয়াণং গ্রামাণং স্থিতি-নিয়ম-সীমান ইব তে || 69 ||

মৃগালী-মৃদ্বিনাঃ তব ভুজলতানাঃ চতস্মৃণঃ  
চতুর্তিঃ সৌন্দর্যঃ সরসিজভবঃ ষ্ঠোতি বদনৈঃ |  
নথেভযঃ সন্ত্রস্যন প্রথম-মথনা দন্তকরিপোঃ  
চতুর্গং শীর্ষাণং সম-মভযহস্তাপর্ণ-ধ্যিয়া || 70 ||

নথানা-মুদেয়াতে-নবনলিনরাগং বিহসতাঃ  
করাণং তে কাণ্টং কথয় কথয়ামঃ কথমুমে |  
কয়াচিদ্বা সাম্যঃ ভজতু কলয়া হন্ত কমলঃ  
যদি ক্রীড়ল়ম্বঘী-চরণতল-লাঙ্ঘারস-চণম || 71 ||

সমং দেবি স্কন্দ দ্বিপিবদন পীতং স্তনযুগঃ  
তবেদং নঃ খেদং হরতু সততং প্রম্ভুত-মুখম |  
যদালোকয়াশঙ্কাকুলিত হদয়ো হাসজনকঃ  
স্বকুষ্ঠে হেরংবঃ পরিমুশতি হস্তেন ঝড়িতি || 72 ||

অমৃতে বক্ষোজা-বম্ভুরস-মাণিক্য কুতুপো  
ন সন্দেহস্পন্দনো নগপতি পতাকে মনসি নঃ |  
পিবষ্টো তৌ যম্মা দবিদিত বধূসঙ্গ রসিকৌ  
কুমারাবদয়াপি দ্বিরদবদন-ক্রোঞ্চদলনৌ || 73 ||

বহৎযষ্ঠ-স্মেষ্ঠুরম-দনুজ-কুংভপ্রকৃতিভিঃ  
সমারঞ্চাঃ মুগ্ধামণিভিরমলাঃ হারলতিকাম |  
কুচাভোগো বিশ্বাধর-রুচিভি-রন্তঃ শবলিতাঃ  
প্রতাপ-ব্যামিশ্রাঃ পুরদময়িতুঃ কীর্তিমিৰ তে || 74 ||

তব স্তন্যঃ মন্ত্রে ধরণিধরকন্ত্রে হস্তয়তঃ

পয়ঃ পারাবারঃ পরিবহতি সারস্তমিব |  
দয়াবৎয়া দত্তং দ্রবিড়শিশু-রাষ্ট্রাদয় তব যত  
কবীনাং প্রোটানা মজনি কমনীয়ঃ কবয়িতা || 75 ||

হরক্রেষ-ছালাবলিভি-রবলীচেন বপুষা  
গভীরে তে নাভীসরসি কৃতসঙ্গে মনসিজঃ |  
সমুত্ত্বে তস্মা-দচলতনয়ে ধূমলতিকা  
জনস্তাঃ জানীতে তব জননি রোমাবলিরিতি || 76 ||

যদেতৎকালিন্দী-তনুতর-তরঙ্গাকৃতি শিবে  
কৃষ্ণ মধ্যে কিঞ্জিঙ্গননি তব যন্ত্রাতি সুধিয়াম |  
বিমর্দা-দন্ত্যেন্দ্যঃ কুচকণশয়ো-রস্তরগতং  
তনুভূতং ব্যোম প্রবিশদিব নাভিঃ কুহরিনীম || 77 ||

শ্রিরো গঙ্গা বর্তঃ স্তনমুকুল-রোমাবলি-লতা  
কলাবালং কুওং কুসুমশর তেজো-হুতভূজঃ |  
রতে-লীলাগারং কিম্পি তব নাভিগিরিসুতে  
বেলদ্বারং সিদ্ধে-গিরিশনয়নানাং বিজয়তে || 78 ||

নিসর্গ-ফীণশ্য স্ফনতট-ভরেণ ক্঳মজুয়ো  
নমন্ত্রে নারীতিলক শনকে-স্নুট্যত ইব |  
চিরং তে মধ্যস্য ক্রটিত তটিনী-তীর-তরুণা  
সমাবস্থা-স্থেংঘো ভবতু কুশলং শৈলতনয়ে || 79 ||

কুটো সদয়ঃ স্বিদ্য-ওটষ্টাচিত-কৃপাসভিদুরো  
কষত্তো-দৌর্মূল কনককলশাভো কলয়তা |  
তব গ্রাতুং ভসাদলমিতি বলঘং তনুভুবা  
ত্রিধা নদঝ দেবী ত্রিবলি লবলীবল্লভিরিব || 80 ||

গুরুষং বিস্তারং ক্ষিতিধৰপতিঃ পাবতি নিজাত  
নিতস্থা-দ্যাঙ্গিদয় স্বয়ি হরণ রূপেণ নিদধে |  
অতস্তে বিশ্বীর্ণো গুরুরযমশেষাঃ বসুমতীঃ  
নিতস্থ-প্রাঙ্গভারঃ স্থগয়তি সঘুষং নয়তি চ || 81 ||

করীন্দ্রাণাং শুওান-কনককদলী-কাওপটলীঃ  
উভাভ্যামূর্বুভ্যা-মুভ্যমপি নির্জিয় ভবতি |  
সুবৃত্তাভ্যাঃ পৎযুঃ প্রণতিকঠিনাভ্যাঃ গিরিসুতে  
বিধিজ্ঞে জানুভ্যাঃ বিবুধ করিকুংভ দ্বয়মসি || 82 ||

পরাজেতুং রুদ্রং দ্বিগুণশরণগতো গিরিসুতে  
নিষঙ্গো জঙ্ঘে তে বিষমবিশিথো বাট-মক্তৃ |  
যদগ্রে দৃশ্যন্তে দশশরফলাঃ পাদযুগলী  
নথাগচ্ছন্মানঃ সুর মুকুট-শাণেক-নিশিতাঃ || 83 ||

শ্রুতীনাঃ মূর্ধানো দধতি তব হৌ শেখরতয়া  
মমাপ্যেতো মাতঃ শেরসি দয়া দেহি চরণো |  
য়যওঃ পাদয়ঃ পাথঃ পশুপতি জটাজুট তটিনী  
য়যো-র্ণাক্ষা-লক্ষ্মী-রৱুণ হরিচূড়ামণি রূচিঃ || 84 ||

নমো বাকং ক্রমো নয়ন-রমণীয়ায় পদযোঃ  
তবাস্মৈ দ্বন্দ্বায় স্ফুট-রূচি রসালক্তকবতে |  
অসূয়ৎয়য়স্তঃ যদভিহননায় স্পৃহয়তে  
পশুনা-মীশানঃ প্রমদবন-কঙ্কেলিতরবে || 85 ||

মৃষা কৃষ্ণা গোত্রস্বালন-মথ বৈলক্ষ্ম্যনমিতং  
ললাটে ভর্তারং চরণকমলে তাড়য়তি তে |  
চিরাদন্তঃ শল্যঃ দহনকৃত মুঞ্গুলিতবতা  
তুলাকোটিক্ষণৈঃ কিলিকিলিত মীশান রিপুণা || 86 ||

হিমানী হস্তবয়ঃ হিমগিরিনিবাসৈক-চতুরো  
নিশায়াঃ নিদ্রাণং নিশি-চরমভাগে চ বিশদৌ |  
বরং লক্ষ্মীপাত্রঃ শ্রিয়-মতিসুহন্ত্বে সময়িনাঃ  
সরোজঃ স্বৎপাদৌ জননি জয়ত-শিত্রমিহ কিম || 87 ||

পদঃ তে কীতীনাঃ প্রপদমপদঃ দেবি বিপদাঃ  
কথং গীতঃ সংস্কৃতঃ কঠিন-কর্মঠী-কর্পর-তুলাম |  
কথং বা বাহুভ্যা-মুপয়মনকালে পুরভিদা  
যদাদায় নয়স্তঃ দৃষ্টি দয়মানেন মনসা || 88 ||

নথৈ-র্ণাক্ষীগং করকমল-সংকোচ-শশিভিঃ  
তরূণাঃ দিব্যান্নাঃ ইহত ইব তে চাঞ্চি চরণো |  
ফলানি স্বঃস্থেভ্যঃ কিসলয়-করাগ্রেণ দদতাঃ  
দরিদ্রভ্যে ভদ্রাঃ শ্রিয়মনিশ-মহায় দদতো || 89 ||

দদালে দীনেভয়ঃ শ্রিয়মনিশ-মাশানুস্তুশীঃ  
অমন্দং সৌন্দর্যং প্রকর-মকরন্দং বিকিরতি |  
তবাঞ্মিন মন্দার-স্তবক-সুভগে যাতু চরণে  
নিমজ্জন মজ্জীবঃ করণচরণঃ ষ্টোরণতাম || 90 ||

পদন্যাস-ক্রীড়া পরিচয়-মিবারঞ্জু-মনসঃ  
স্তুলন্তস্তে খেলং ভবনকলহংসা ন জহতি ।  
অতপ্রেষাঃ শিক্ষাঃ সুভগমণি-মঙ্গীর-রণিত-  
চ্ছলাদাচক্ষাণং চরণকমলং চারুচরিতে || 91 ||

গতাস্তে মঞ্চস্থং দ্রহিঙ হরি রূদ্রেশ্বর ভৃতঃ  
শিবঃ স্বচ্ছ-জ্যাম-ঘটিত-কপট-প্রচ্ছদপটঃ ।  
স্বদীয়ানাঃ ভাসাঃ প্রতিফলন রাগারূণতয়া  
শরীরী শৃঙ্গারো রস ইব দৃশাঃ দোক্ষি কুতুকম || 92 ||

অরালা কেশেযু প্রকৃতি সরলা মন্দহসিতে  
শিরীষাভা চিত্তে দৃষ্টদুপলশোভা কুচতটে ।  
ভৃশং তন্ত্রী মধ্যে পৃথু-রূবসিজারোহ বিষয়ে  
জগৎগ্রতুং শংভো-জ্যয়তি করুণা কাচিদৱুণা || 93 ||

কলঙ্কঃ কস্তুরী রজনিকর বিষ্ণং জলময়ঃ  
কলাভিঃ কপূরৈ-মরকতকরণং নিবিডিতম |  
অতস্ত্বাগেন প্রতিদিনমিদং রিক্তকুহৰং  
বিধি-ভূয়ো ভূয়ো নিবিডয়তি নূনং তব কৃতে || 94 ||

পুরাণ্তে-রন্তঃ পূরমসি তত-স্তুচরণযোঃ  
সপর্যা-মর্যাদা তরলকরণানা-মসুলভা |  
তথা হয়তে নীতাঃ শতমথমুখাঃ সিদ্ধিমতুলাঃ  
তব দ্বারোপান্তঃ স্থিতিভি-রণিমাদয়াভি-রমনাঃ || 95 ||

কলত্রং বৈধাত্রং কতিকতি ভজন্তে ন কবয়ঃ  
শিয়ো দেবয়াঃ কো বা ন ভবতি পতিঃ কৈরপি ধনৈঃ ।  
মহাদেবং হিষ্ঠা তব সতি সতীনা-মচরামে  
কুচভ্যা-মাসঙ্গঃ কুরবক-তরো-রম্যসুলভঃ || 96 ||

গিরামাহু-দেবীঃ দ্রহিণগৃহিণী-মাগমবিদো  
হরেঃ পল্লীঃ পঞ্চাঃ হরসহচরী-মদ্রিতনয়াম |  
তুরীয়া কাপি স্বং দুরধিগম-নিস্সীম-মহিমা  
মহামায়া বিশ্বং ব্রহ্মসি পরব্রহ্মহিষি || 97 ||

কদা কালে মাতঃ কথয় কলিতালক্ষকরসং  
পিবেয়ং বিদ্যার্থী তব চরণ-নির্ণেজনজলম |  
প্রকৃত্যা মুকুনামপি চ কবিতাংকারণতয়া

କଦା ଧତେ ବାଣୀମୁଖକମଳ-ତାଙ୍ଗୁଳ-ରସତାମ || 98 ||

ସରସ୍ଵତୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବିଧି ହରି ସପଞ୍ଜୋ ବିହରତେ  
ରତ୍ନଃ ପତିର୍ବନ୍ୟଃ ଶିଖିଲପତି ରମ୍ୟେଣ ବପୁଷା ।  
ଚିରଃ ଜୀବଲ୍ଲେବ କ୍ଷପିତ-ପଶୁପାଶ-ବ୍ୟତିକରଃ  
ପରାନନ୍ଦାଭିଭ୍ୟଃ ରସଯତି ରସଃ ସ୍ତୁତଜନବାନ || 99 ||

ପ୍ରଦୀପ ଜ୍ଵାଲାଭି-ଦିବସକର-ଜୀରାଜନବିଧି:  
ମୁଧାସୂତେ-ଶନ୍ଦ୍ରୋପଳ-ଜଳଲାବୈ-ରଘୁରଚନା ।  
ସ୍ଵକୀୟେରଷ୍ଟୋଭିଃ ସଲିଲ-ନିଧି-ମୌହିତ୍ୟକରଣଃ  
ବ୍ରଦୀଯାଭି-ବାଣିଭି-ସ୍ତବ ଜନନି ବାଚଃ ସ୍ତୁତିରିଯମ || 100 ||

ମୌନ୍ୟଲହରି ମୁଖ୍ୟଷ୍ଟୋତ୍ରଂ ସଂବାର୍ତ୍ତଦାୟକମ |  
ଭଗବଦପାଦ ସନ୍ତୁଷ୍ଟଃ ପଠେନ ମୁକ୍ତୋ ଭବେନ୍ନରଃ ||  
ମୌନ୍ୟଲହରି ଷ୍ଟାତ୍ରଂ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ